

Together dla 4 klasy



PLAN WYNIKOWY

WYMAGANIA OCZEKIWANE	WYMAGANIA WYŻSZE
----------------------	------------------

WELCOME UNIT

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: dane personalne, rzeczy osobiste • Edukacja: przybory szkolne, uczenie się • Życie prywatne: przedmioty codziennego użytku, określanie czasu: dni tygodnia • Liczby 1-20 • Kolory • Alfabet • Na ogół poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>. • Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje polecenia i zakazy w trybie rozkazującym: twierdzenia i przeczenia. • Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy liczbę regularną i nieregularną wybranych rzeczowników. • Na ogół poprawnie posługuje się regularną i nieregularną liczbą mnogą wybranych rzeczowników.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: dane personalne, rzeczy osobiste • Edukacja: przybory szkolne, uczenie się • Życie prywatne: przedmioty codziennego użytku, określanie czasu: dni tygodnia • Liczby 1-20 • Kolory • Alfabet • Zna i poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>. • Zna i bez problemu stosuje polecenia i zakazy w trybie rozkazującym: twierdzenia i przeczenia. • Zna i bez trudu tworzy regularną i nieregularną liczbę mnogą wybranych rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić zasady tworzenia liczby mnogiej. • Poprawnie posługuje się regularną i nieregularną liczbą mnogą rzeczowników.
------------------------	--	--

Umiejętności językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zwykle poprawnie określa główną myśl, intencje, kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w niej określone informacje. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie, nazywa typowe przedmioty w klasie, literuje proste wyrazy oraz imiona, zadaje pytania o dane personalne i odpowiada na nie, opisuje przedmioty użytku codziennego przy pomocy prostych przymiotników oraz określa kolor wybranych obiektów, podaje liczbę przedmiotów, opisuje obrazek, informuje o ulubionym dniu. REAGOWANIE USTNE Najczęściej poprawnie reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego: Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przyborów szkolnych i ich koloru, danych personalnych oraz ulubionych dni tygodnia, liczb, liter alfabetu oraz kolorów, czasem popełniając błędy. Na ogół poprawnie wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania. Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz zazwyczaj poprawnie reaguje na nakazy i zakazy. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Pracując w parze, współtworzy wypowiedź ustną. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Stara się współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom.	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Reaguje prawidłowo na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje, kontekst. Rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: bez trudu znajduje w niej określone informacje. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie proste oraz złożone wypowiedzi ustne: wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie, nazywa typowe przedmioty w klasie, literuje proste wyrazy oraz imiona, informuje o danych personalnych, opisuje przedmioty użytku codziennego przy pomocy prostych przymiotników oraz określa kolor wybranych obiektów, podaje liczbę przedmiotów, opisuje obrazek, informuje o ulubionym dniu. REAGOWANIE USTNE Poprawnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego: Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przyborów szkolnych i ich koloru, danych personalnych oraz ulubionych dni tygodnia, liczb, liter alfabetu oraz kolorów. Swobodnie i poprawnie wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania. Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zgodnie pracuje w parze, poprawnie współtworzy wypowiedź ustną. Swobodnie i poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom.
-------------------------------------	---	--

UNIT 1

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: dane personalne, rzeczy osobiste • Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica • Edukacja: przybory szkolne • Świat przyrody: krajobraz • Liczby 1-100 • Nazwy krajów • Nazwy kolorów • Podstawowe przymiotniki • Alfabet • Zna zaimki osobowe i zazwyczaj prawidłowo używa ich w zdaniach. • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: dane personalne, rzeczy osobiste • Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica • Edukacja: przybory szkolne • Świat przyrody: krajobraz • Liczby 1-100 • Nazwy krajów • Nazwy kolorów • Podstawowe przymiotniki • Alfabet • Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.
------------------------	--	--

Umiejętność i językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki, oraz określając ich liczbę i kolor oraz podając narodowości i nazwy krajów skąd pochodzą. Na ogół poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków. Zazwyczaj poprawnie recytuje alfabet, zdarzają się jednak drobne pomyłki. Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki: /i:/ oraz /i/. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i zazwyczaj adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby. Zwykle poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. Na ogół uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia i gdzie znajdują się dane osoby oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów. REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby. Na ogół przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, narodowości i kraju pochodzenia. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Swobodnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki, oraz określając ich liczbę i kolor oraz podając narodowości i nazwy krajów skąd pochodzą. Swobodnie i poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków. Zawsze poprawnie recytuje alfabet. Poprawnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. Bezbłędnie rozróżnia i wymawia dźwięki: /i:/ oraz /i/. REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby. Z łatwością i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia i gdzie znajdują się dane osoby, oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów. REAGOWANIE PISEMNE Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Poprawnie przedstawia siebie i inne osoby. Sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku,
-------------------------------	--	--

	TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	narodowości o kraju pochodzenia. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	---	---

UNIT 2

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: dane personalne, rzeczy osobiste, cechy charakteru, zainteresowania • Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica • Edukacja: przybory szkolne • Życie prywatne: określanie czasu-godziny, formy spędzania wolnego czasu • Zakupy i usługi: odzież • Kultura: uczestnictwo w kulturze • Podstawowe przymiotniki • Kolory • Nazwy krajów • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki pytające <i>who</i>, <i>what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: dane personalne, rzeczy osobiste, cechy charakteru, zainteresowania • Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica • Edukacja: przybory szkolne • Życie prywatne: określanie czasu-godziny, formy spędzania wolnego czasu • Zakupy i usługi: odzież, kupowanie (extended) • Kultura: uczestnictwo w kulturze • Świat przyrody: zagrożenia i ochrona środowiska (extended) • Spółeczeństwo: problemy współczesnego świata (extended) • Podstawowe przymiotniki • Kolory • Nazwy krajów • Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>who</i>, <i>what</i>, oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je zawsze poprawnie. • Poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. • Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje zdania rozkazujące twierdzące i przeczące.
------------------------	--	--

Umiejętności językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. Na ogół poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków. Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia długie dźwięki /o:/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela bądź wzoru tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Zazwyczaj poprawnie opisuje ludzi - siebie i przyjaciela z uwzględnieniem wyglądu zewnętrznego - ubrań oraz cech charakteru korzystając z poznanego słownictwa. Na ogół poprawnie przedstawia fakty dotyczące osoby - pochodzenie, wiek, zainteresowania. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i zazwyczaj adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj uzyskuje i przekazuje informacje na temat ubioru, danych personalnych i cech charakteru, zainteresowań i upodobań oraz pyta o godzinę i podaje godzinę. Na ogół poprawnie informuje o upodobaniach - ulubionym ubiorze, i pyta o upodobania innych.	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Swobodnie opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, opisuje znoszone ubrania (extended), informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. Swobodnie i poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków. Bezbłędnie rozróżnia i wymawia długie dźwięki /o:/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Poprawnie opisuje ludzi - siebie i przyjaciela z uwzględnieniem wyglądu zewnętrznego - ubrań oraz cech charakteru. Z łatwością poprawnie przedstawia fakty dotyczące osoby - pochodzenie, wiek, zainteresowania. REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ubioru, danych personalnych i cech charakteru, zainteresowań i upodobań oraz pyta o godzinę i podaje godzinę. Z łatwością informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić (extended). Swobodnie i poprawnie informuje o upodobaniach - ulubionym ubiorze, i pyta o upodobania innych.
-------------------------------------	---	---

	REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Zazwyczaj poprawnie opisuje siebie i przyjaciela. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	REAGOWANIE PISEMNE Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Samodzielnie i sprawnie opisuje siebie i przyjaciela. Z łatwością proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko (extended). PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	--	--

UNIT 3

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: rzeczy osobiste • Miejsce zamieszkania: wyposażenie domu • Życie prywatne: przedmioty codziennego użytku • Zakupy i usługi: sprzedawanie i kupowanie • Świat przyrody: zagrożenia i ochrona środowiska • Kolory • Liczebniki 1-100, • Podstawowe przymiotniki • Zna i przeważnie poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przyimki miejsca określając położenie wybranych przedmiotów. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. • Zna i poprawnie stosuje strukturę <i>How much is/are...?</i> pytając o ceny. • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie stosuje formy pytające czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: rzeczy osobiste • Miejsce zamieszkania: wyposażenie domu • Życie prywatne: przedmioty codziennego użytku • Zakupy i usługi: sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze (extended) • Świat przyrody: zagrożenia i ochrona środowiska • Kolory • Liczebniki 1-100, • Podstawowe przymiotniki • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający: <i>Whose</i>. • Zna i z łatwością poprawnie stosuje przyimki miejsca określając położenie wybranych przedmiotów. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. • Zna i bezproblemowo stosuje strukturę <i>How much is/are...?</i> pytając o ceny. • Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje formy pytające czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje kolokacje z czasownikiem <i>pay</i> z odpowiednimi przyimkami (extended). • Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje zdania w czasie <i>Present Simple (extended)</i>.
------------------------	---	---

Umiejętności językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie opisuje wybrane przedmioty, informuje o zawartości swojego plecaka, określa przynależność przedmiotów, opisuje miejsca takie jak sala szkolna określając położenie przedmiotów oraz poprawnie nazywając te położone bliżej i dalej, informuje o cenach. Na ogół poprawnie opisuje czynności w teraźniejszości oraz wyraża opinie na temat wybranych form recyklingu. Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki /r/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela bądź wzoru tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Zazwyczaj poprawnie opisuje swoje ulubione przedmioty oraz miejsca jak swój pokój oraz wyraża o nim opinię korzystając z poznanego słownictwa. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i zazwyczaj adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz o położeniu wybranych przedmiotów domowych, pyta o cenę przedmiotów oraz ją podaje. Na ogół poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Swobodnie opisuje wybrane przedmioty, informuje o zawartości swojego plecaka, określa przynależność przedmiotów, opisuje miejsca takie jak sala szkolna określając położenie przedmiotów oraz poprawnie nazywając te położone bliżej i dalej, informuje o cenach, opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników (extended). Opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem (extended). Z łatwością opisuje czynności w teraźniejszości oraz wyraża opinie na temat wybranych form recyklingu. Bezbłędnie rozróżnia i wymawia dźwięki /r/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Poprawnie opisuje swoje ulubione przedmioty oraz miejsca jak swój pokój oraz wyraża o nim opinię. REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz o położeniu wybranych przedmiotów domowych, cenę wybranych przedmiotów oraz sposób płacenia za wybrane przedmioty (extended). Z łatwością wyraża swoje preferencje płatnicze (extended). Swobodnie i poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. REAGOWANIE PISEMNE
-------------------------------------	--	--

	REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój. Na ogół poprawnie wyraża swoje upodobania. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój Z łatwością tworzy dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów (extended). Na ogół poprawnie wyraża swoje upodobania. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	---	---

UNIT 4

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, zainteresowania • Życie prywatne: rodzina, znajomi i przyjaciele, przedmioty codziennego użytku, formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości • Liczebniki 1-100 • Nazwy krajów • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>his/her</i> i dopełniacz saksoński. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Na ogół zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje pytania szczegółowe z zaimkiem pytającym <i>What</i> i czasownikiem <i>have got</i>.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, zainteresowania • Życie prywatne: rodzina, znajomi i przyjaciele, przedmioty codziennego użytku, czynności życia codziennego (extended), formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości • Liczebniki 1-100 • Nazwy krajów • Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze <i>his/her</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje pytania szczegółowe z zaimkiem pytającym <i>What</i> i czasownikiem <i>have got</i>.
------------------------	---	---

Umiejętność i językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie opisuje ludzi i awatary, ich wygląd zewnętrzny. Zazwyczaj poprawnie opowiada o czynnościach z teraźniejszości opowiadając o rodzinach z wybranych stron świata. Na ogół poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża stan posiadania. Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki /h/ i /tʃ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela bądź wzoru tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Zazwyczaj poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz wiek wybranych osób. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i zazwyczaj adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj uzyskuje i przekazuje informacje na temat posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy i czynności oraz członków rodziny. Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, wita, przedstawia gości członkom rodziny. Zwykle poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój. Na ogół poprawnie wita gości i przedstawia osoby	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Swobodnie poprawnie opisuje ludzi i awatary, ich wygląd zewnętrzny. Zawsze poprawnie opowiada o czynnościach z teraźniejszości opowiadając o rodzinach z wybranych stron świata oraz formach spędzania czasu z przyjaciółmi (extended). Z łatwością poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża stan posiadania. Bezbłędnie rozróżnia i wymawia dźwięki /h/ i /tʃ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz wiek wybranych osób. REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy i czynności oraz członków rodziny. Swobodnie i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, wita, przedstawia gości członkom rodziny. Zawsze poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Sprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój. Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje w
-------------------------------	---	---

	takie jak wybrany superbohater. Zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	prostej wymianie wiadomości (extended) Swobodnie proponuje, przyjmuje odrzuca propozycje form spędzania wolnego czasu z przyjaciółmi (extended). Swobodnie i poprawnie wita gości i przedstawia osoby takie jak wybrany superbohater. Zawsze poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	---	--

UNIT 5

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Żywnienie: artykuły spożywcze, posiłki, nawyki żywieniowe • Zakupy i usługi: sprzedawanie i kupowanie • Nazwy krajów • Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażień <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>. • Na ogół poprawnie stosuje strukturę <i>I'd like</i> dla wyrażenia pragnień i życzeń. • Zna zasady stosowania i zwykle poprawnie układa zdania złożone ze spójnikami <i>and, or</i>.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica (extended) • Praca: zawody i związane z nimi czynności (extended) • Żywnienie: artykuły spożywcze, posiłki, nawyki żywieniowe • Zakupy i usługi: rodzaje sklepów (extended) sprzedawanie i kupowanie, korzystanie z usług (extended) • Nazwy krajów • Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażień <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. • Z łatwością buduje poprawne zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>. • Zna i z łatwością stosuje strukturę <i>I'd like</i> dla wyrażenia pragnień i życzeń. • Zna zasady stosowania i zwykle poprawnie układa zdania złożone ze spójnikami <i>and, or</i>. • Poprawnie układa zdania w czasie Present Simple (extended)
------------------------	---	--

Umiejętności językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie opisuje przedmioty jak torba piknikowa i jej zawartość, stół z jedzeniem, pizza i jej dodatki. Zazwyczaj poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków i produktów spożywczych. Na ogół poprawnie opisuje swoje upodobania i nawyki żywieniowe. Na ogół poprawnie wyraża swoje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /s/ i /ʃ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela bądź wzoru tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Zazwyczaj poprawnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie. Zwykle poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości jak określanie zdrowego i niezdrowego jedzenia. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i zazwyczaj adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj uzyskuje i przekazuje informacje na temat artykułów spożywczych. Zwykle poprawnie wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia. Na ogół poprawnie wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Zamawiając jedzenie na wynos, prowadzi prosty dialog stosując zwroty grzecznościowe i czasem	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Z łatwością i zawsze poprawnie opisuje przedmioty jak torba piknikowa i jej zawartość, stół z jedzeniem, pizza i jej dodatki, opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody, usługi, które można znaleźć w swojej okolicy (extended). Swobodnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków i produktów spożywczych oraz usług w okolicy (extended). Opisuje swoje upodobania i nawyki żywieniowe. Poprawnie wyraża swoje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia. Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /s/ i /ʃ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie. Poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości jak określanie zdrowego i niezdrowego jedzenia. REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych. Z łatwością opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić (extended). Swobodnie wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia. Zawsze poprawnie wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.
-------------------------------------	--	---

	popelnia błędy. REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos. Zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	Zamawiając jedzenie na wynos, swobodnie prowadzi prosty dialog zawsze poprawnie stosując zwroty grzecznościowe. REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Sprawnie przekazuje informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos. Zawsze poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	--	---

UNIT 6

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Życie prywatne: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu • Sport: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, wydarzenia sportowe, uprawianie sportu • Nazwy krajów • Proste przymiotniki. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie układa pytania szczegółowe <i>What</i> z czasownikiem modalnym <i>can</i> i odpowiada na nie. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje kolokacje z czasownikami <i>make, play, ride</i>. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Życie prywatne: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu • Sport: dyscypliny sportu, obiekty sportowe (extended), sprzęt sportowy, wydarzenia sportowe, uprawianie sportu • Nazwykrajów • Proste przymiotniki. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Poprawnie układa pytania szczegółowe <i>What</i> z czasownikiem modalnym <i>can</i> i odpowiada na nie. • Zna i z łatwością stosuje kolokacje z czasownikami <i>make, play, ride</i>. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. • Zna i z łatwością stosuje strukturę <i>There is/ There are ... (extended)</i>. • Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje zdania w czasie Present Simple (extended).
------------------------	--	--

Umiejętności językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Zazwyczaj poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach. Na ogół poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, w tym hobby i dyscyplinach sportowych. Na ogół poprawnie wyraża swoje opinie na temat hobby i sportów. Na ogół poprawnie opowiada o czynnościach oraz o umiejętnościach w czasie teraźniejszym. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /ei/ i /æ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela bądź wzoru tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Zwykle poprawnie opowiada o czynnościach i umiejętnościach z teraźniejszości. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i zazwyczaj adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj uzyskuje i przekazuje informacje na temat umiejętności. Na ogół poprawnie wyraża upodobania sportowe. Pytając o pozwolenie na wyjście i udzielając pozwolenia, prowadzi prosty dialog stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełnia błędy.	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach. Swobodnie i poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, w tym hobby i dyscyplinach sportowych. Z łatwością wyraża swoje opinie na temat hobby i sportów. Zawsze poprawnie opowiada o czynnościach oraz o umiejętnościach w czasie teraźniejszym. Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /ei/ i /æ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach i umiejętnościach z teraźniejszości. Z łatwością tworzy tekst na temat ulubionego sportu zespołowego - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości, przedstawia fakty (extended). REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat umiejętności, ulubionych sportów oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu (extended). Swobodnie i zawsze poprawnie wyraża upodobania sportowe. Pytając o pozwolenie na wyjście i udzielając pozwolenia, prowadzi prosty dialog stosując zwroty grzecznościowe. REAGOWANIE PISEMNE
------------------------------	--	---

	REAGOWANIE PISEMNE W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Zazwyczaj poprawnie tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. Zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	W reakcji na najbardziej typowe sytuacje życia codziennego tworzy, najczęściej poprawnie, bardzo prosty tekst pisany. Z łatwością i poprawnie tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. Zawsze poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	--	---

UNIT 7

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: uczucia i emocje • Edukacja: szkoła, przedmioty nauczania, uczenie się • Życie prywatne: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, określanie czasu - godziny, dni tygodnia, wyrażenia czasu • Żywnienie: artykuły spożywcze • Sport: dyscypliny sportu • Zazwyczaj poprawnie określa czas i pory dnia. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Człowiek: uczucia i emocje, zainteresowania (extended) • Edukacja: szkoła, przedmioty nauczania, uczenie się • Życie prywatne: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, określanie czasu - godziny, dni tygodnia, wyrażenia czasu • Żywnienie: artykuły spożywcze • Sport: dyscypliny sportu • Kultura: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła (extended) • Postęp technologiczny: media (extended) • Poprawnie określa czas i pory dnia. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.
------------------------	---	---

Umiejętności językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Na ogół poprawnie opisuje swoją szkołę przedstawiając fakty w teraźniejszości na jej temat oraz opowiada o typowych czynnościach wykonywanych w szkole. Zazwyczaj poprawnie opowiada o swoich i innych osób codziennych czynnościach oraz o formach spędzania wolnego czasu w teraźniejszości oraz o zaplanowanych czynnościach. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /u:/ i /əʊ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela bądź wzoru tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Zwykle poprawnie opowiada o typowych weekendowych czynnościach z teraźniejszości. Na ogół poprawnie wyraża opinie o swoim weekendzie i wykonywanych zajęciach. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i zazwyczaj adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj uzyskuje i przekazuje informacje na temat czasu i wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz formach spędzania wolnego czasu. Na ogół poprawnie wyraża upodobania dotyczące codziennych czynności, form spędzania wolnego	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Swobodnie i poprawnie opisuje swoją szkołę przedstawiając fakty w teraźniejszości na jej temat oraz opowiada o typowych czynnościach wykonywanych w szkole oraz opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym (extended). Z łatwością opowiada o swoich i innych osób codziennych czynnościach oraz o formach spędzania wolnego czasu w teraźniejszości oraz o zaplanowanych czynnościach. Z łatwością opisuje swoje upodobania muzyczne (extended). Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /u:/ i /əʊ/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opowiada o typowych weekendowych czynnościach z teraźniejszości. Swobodnie i poprawnie wyraża opinie o swoim weekendzie i wykonywanych zajęciach. REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat czasu i wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz formach spędzania wolnego czasu oraz upodobań muzycznych (extended). Swobodnie wyraża upodobania oraz pyta o
-------------------------------------	---	---

	czasu, sportów oraz artykułów spożywczych. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	upodobania dotyczące codziennych czynności, form spędzania wolnego czasu, sportów oraz artykułów spożywczych. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	---	--

UNIT 8

Środki językowe	Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica • Życie prywatne: rodzina i znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu • Podróżowanie i turystyka: orientacja w terenie, wycieczki, zwiedzanie • Kultura: uczestnictwo w kulturze • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje rzeczownik odczasownikowe <i>verb+ing</i>. • Zna zasady tworzenia i zwykle bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: • Miejsce zamieszkania: dom i jego okolica • Życie prywatne: rodzina i znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu • Podróżowanie i turystyka: orientacja w terenie, wycieczki, zwiedzanie • Kultura: uczestnictwo w kulturze • Zna i z łatwością stosuje rzeczownik odczasownikowe <i>verb+ing</i>. • Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i poprawnie stosuje strukturę <i>there is/ there are</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.
------------------------	---	---

Umiejętności językowe	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zwykle poprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Zazwyczaj rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Najczęściej poprawnie rozumie teksty na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje i kontekst. Na ogół prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie teksty na poziomie szczegółowym: przeważnie znajduje w nich określone informacje. Zazwyczaj poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, zazwyczaj poprawnie przekazując podstawowe informacje, choć czasami popełnia błędy. Na ogół poprawnie opisuje miejsca takie jak своя okolica oraz opowiada o miejscach w mieście. Zazwyczaj poprawnie opisuje swoje upodobania opowiadając o ulubionych aktywnościach z teraźniejszości i czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili. Zwykle poprawnie wyraża opinię o wybranych aktywnościach. Na ogół poprawnie udziela wskazówek i instrukcji jak dojść do wybranego miejsca. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /η/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela bądź wzoru tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Zwykle poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili przygotowując tekst na pocztówkę z wakacji. REAGOWANIE USTNE Reaguje w najbardziej typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, czasami popełniając błędy. Zazwyczaj uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz miejsc w mieście. Stosując zwroty i formy grzecznościowe na ogół poprawnie dopytuje oraz instruuje jak dojść w wybrane miejsca w prostym dialogu. Na ogół poprawnie wyraża upodobania i intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki. PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE	ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Zawsze poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z łatwością rozumie wypowiedzi na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Sprawnie rozumie wypowiedzi na poziomie szczegółowym: bez problemu znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi. ZROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Z łatwością rozumie teksty na poziomie ogólnym: poprawnie określa główną myśl, intencje i kontekst. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Sprawnie rozumie teksty na poziomie szczegółowym: z powodzeniem znajduje w nich określone informacje. Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście. TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Z łatwością i poprawnie opisuje miejsca takie jak своя okolica oraz opowiada o miejscach w mieście. Swobodnie i poprawnie opisuje swoje upodobania opowiadając o ulubionych aktywnościach z teraźniejszości i czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili. Poprawnie wyraża opinię o wybranych aktywnościach. Z łatwością udziela wskazówek i instrukcji jak dojść do wybranego miejsca. Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /η/. TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili przygotowując tekst na pocztówkę z wakacji. REAGOWANIE USTNE Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Swobodnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz miejsc w mieście. Stosując zwroty i formy grzecznościowe z łatwością i poprawnie dopytuje oraz instruuje jak dojść w wybrane miejsca w prostym dialogu. Swobodnie i poprawnie wyraża upodobania i intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki.
------------------------------	---	---

	TEKSTU Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Na ogół przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Stara się współtworzyć wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Zazwyczaj wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się aktywnie współdziałać w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zazwyczaj stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Na ogół dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Zazwyczaj wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia i rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Na ogół wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Zazwyczaj dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Zazwyczaj przejawia wrażliwość międzykulturową.	PRZETWARZANIE USTNE LUB PISEMNE TEKSTU Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym. STRATEGIE I TECHNIKI UCZENIA SIĘ Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Aktywnie współdziała w parze w celu doskonalenia własnych umiejętności językowych lub pomocy innym uczniom. Zawsze stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w trakcie wykonywania zadań. Systematycznie dokonuje samooceny własnej pracy oraz własnych postępów w nauce języka obcego. Z powodzeniem wykorzystuje informacje zwrotne jako wskazówkę dotyczącą zakresu wiedzy lub umiejętności wymagających doskonalenia lub rozwijania. ROZWIJANIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW Aktywnie wykorzystuje wiedzę o krajach i kulturach. Dostrzega podobieństwa i różnice między kulturą kraju ojczystego a kulturą innych społeczności. Przejawia wrażliwość międzykulturową.
--	---	---

